Auteur : Cine sin Autor (Cinéma sans auteur), 2007 (en cours)
Lieu : Madrid, Toulouse

Description : Fábrica de Cine sin Autor in Intermediae Matadero Madrid. Un grand nombre de participants prennent part aux différents processus des films. L'usine de cinéma sans auteur à Madrid, compte environ 300 personnes.

CsA développe son premier projet en étroite collaboration avec Patio Maravillas, espace occupé à Madrid et lieu de rencontre des mouvements d'assemblées liées aux 15-M, collectifs de théâtre, peinture, musique, audiovisuel, etc....

Méthodologies : CsA se concentre sur le cinéma collectif et les arts visuels qui ont remis en question la relation entre la connaissance et le pouvoir, favorisant un croisement entre l'art, la démocratie participative et la vie quotidienne. Dans de nombreuses œuvres, il y a des indications du soi-disant réalisme social extrême.

Projets cinématographiques à Madrid (Espagne) et à Toulouse (France) (la sélection) :
la série web "Mátame si puedes" (Tue-moi si tu peux) (Octobre 2012 – Présent), - un portrait audiovisuel et un vidéoclip "K de Kalle" à Ca±oroto (Juillet 2014 - Présent), le film biographique "Más allá de la verdad" (Au-delà de la vérité) avec l'octogénaire Gioacchino di Blasi et sa famille (2012-2014), - le film "Locura en el colegio" (la folie à l'école) avec des élèves du CEIP Legado Crespo, une école primaire de Madrid (Octobre 2012 – Présent), - le portrait de la génération "Vida Fácil" (La vie facile) avec des jeunes précaires (2012-2014), - le court métrage "Entre nosotros" (Entre nous) avec un groupe de jeunes de Madrid (2012 - 2014)

Page internet ou liens : www.cinesinautor.es

« L'espérance des immigrés, 2017 : https://vimeo.com/200160854

« Ciak », 2016 : https://vimeo.com/159607997

Manifeste du cinéma sans auteur.
http://media.wix.com/ugd/75e5b9_75f881855075472890eff2c7630ba20f.pdf