Auteur : Media Udar : artivisme mondial. Depuis 2011 (jusqu'à présent)

Lieu : Moscou, Russie

Description : Un festival international d'artistes militants organisé à Moscou tous les automnes depuis 2011. « MediaUdar » peut être vu comme une communauté internationale pour l'étude, l'articulation, la documentation, le soutien et le développement de l'art engagé.
MediaUdar est une plateforme ouverte, sa position ne s'engage dans aucune idéologie concrète mais plutôt dans la recherche d'ouverture d'esprit, l'égalité envers les participants et le principe de démocratie directe en tant que le pouvoir décisionnel.

Méthodologies : le festival est basé sur le principe de l'auto-organisation du travail en groupe des peintres, des militants, des artistes et des philosophes sous le format de « BarCamp » - une conférence informelle, mise en place par les participants eux-mêmes. De plus, le festival comprend une assemblée, des expéditions, une publication, des exhibitions, des présentations, des conférences, des ateliers, des débats, des lectures littéraires, des concerts, des projections vidéo, des actions collectives dans la rue. Les événements du festival ont pour but de créer une plateforme pour que les militants originaires de toutes les régions du pays puissent interagir. Ils visent aussi à soutenir les initiatives citoyennes, la construction d'une plateforme pour que les groupes opprimés dans la société (immigrés etc.) puissent interagir ; aussi, fournir une aide aux détenus politiques ainsi que la protection de l'environnement.

Contexte : Le premier festival « Media Udar » a eu lieu l'automne 2011, présenté comme un projet spécial du 4ème biennal de l'art contemporain moscovite. Plusieurs événements ont suivi le Festival à Novossibirsk, Mourmansk, Nijni-Novgorod, Saint-Pétersbourg, Izhevsk, Ekaterinbourg, Togliatti, Samara, Krasnodar et d'autres villes russes.

Site internet : http://mediaudar.net/ http://artguide.com/posts/661
Photos du festival. Vlad Chijenkov