| IO 2 Artivism Archive | ARTIVISM | Les pratiques artistiques comme instruments de transformation sociale |
|---|---|---|

| ***Nom de la Pratique*** | |
|---|---|
| *Le projet* | Quinta do Mocho no dia a dia (La vie quotidienne à Quinta do Mocho) |
| *Auteur : individuel/collectif* | Will Monteiro |
| *Contexte* | Quinta do Mocho est un quartier défavorisé social à Lisbonne, au Portugal, caractérisé par des comportements déviants tels que la drogue et le trafic d'armes ainsi qu'une forte proportion de criminalité. Ce quartier est principalement peuplé de communautés de migrants africains venus de tous les pays d'Afrique lusophone.<br>Beaucoup de projets sociaux ont été mis en œuvre dans ce quartier mais, malgré tout, la popularité du quartier est toujours la même et les niveaux de criminalité continuent d'augmenter – tout comme une mauvaise couverture médiatique (raciste et xénophobe).<br>L'un des projets mis en œuvre dans le quartier a impliqué des graffeurs artistes de rue qui ont donné un nouveau look au quartier – en plus, le projet impliquait des promenades dans la région pour que les gens de l'extérieur puissent voir les graffitis.<br><br>Après que ces promenades aient été lancées |

| | |
|---|---|
| *Description* | dans le quartier, les habitants ont décidé de répondre, en utilisant YouTube, montrant la vie quotidienne dans le quartier, en l'exprimant à travers des chansons de rap – pour montrer que vous ne pouvez pas comprendre la vie du quartier juste en passant par la rue et en regardant les graffitis. Les promenades ne tenaient pas compte des locaux, donc c'était une manière d'y répondre. Les chansons de rap sont difficiles, peut-être même grossières, mais montrent clairement la vie telle qu'elle est dans le quartier.<br>Voici un passage de la chanson :<br>« Hey motherfucker,<br>(...) crime aqui non-stop<br>estamos aqui no meio do mocho,<br>vida sempre louca,<br>querem me comprar droga,<br>aqui está tudo à venda,<br>une minha cabeca anda à roda,<br>deus está do meu lado,<br>sim ele está comigo<br>mas sinto-moi um foragido neste mundo tao antigo,<br>desde pequenino que ando pour un da lei<br>desde pequenino que eu pequei mas nunca me entreguei<br>un minha alma nao quebrei<br>continuo digno<br>pois quero dar coragem ao meu unico filho<br>(...) »<br><br>Traduction: Hey enfoiré / le crime ici ne s'arrête pas / nous sommes au fin fond de la cité / la vie est toujours folle ici / ils veulent m'acheter de la drogue / ici, tout est à vendre / ma tête tourne comme un fou / Dieu est à mes côtés / oui, Il est avec moi / mais je me sens comme un fugitif dans le vieux monde / depuis l'enfance que j'ai été un hors la loi / depuis que j'étais enfant, j'ai péché / mais je ne me suis jamais vendu / je n'ai jamais donné mon âme / je suis toujours digne / parce que je veux donner du courage à mon unique enfant (...)<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=iV8iVfIDnTg |

| | |
|---|---|
| *Site internet ou les liens :* | https://www.youtube.com/watch?v=PIpsTzJJjqc |
| *Photos :*<br>*Sources ou/et les auteurs des photos* | |
| *Hashtags* | #rap #exclusionsociale |